


# Event description sheet

(To be filled in and uploaded as deliverable in the Portal Grant Management System, at the due date foreseen in the system.

 Please provide one sheet per event (one event = one workpackage = one lump sum).)

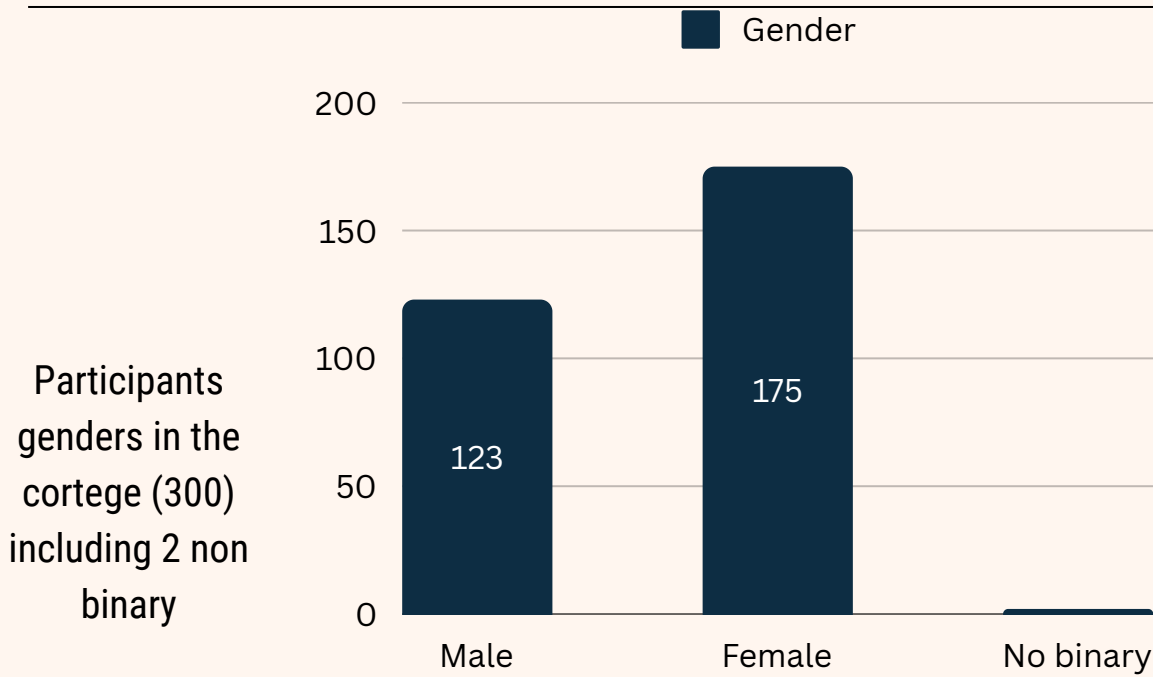
- Project

<b>Participant</b>	<b>COLLECTIF POUR UN SERVICE CIVIQUE EUROPEEN</b>
<b>Pic number</b>	<b>901304407</b>
<b>Project name and acronym</b>	<b>CONNECTOWNS2U</b>

- DESCRIPTION

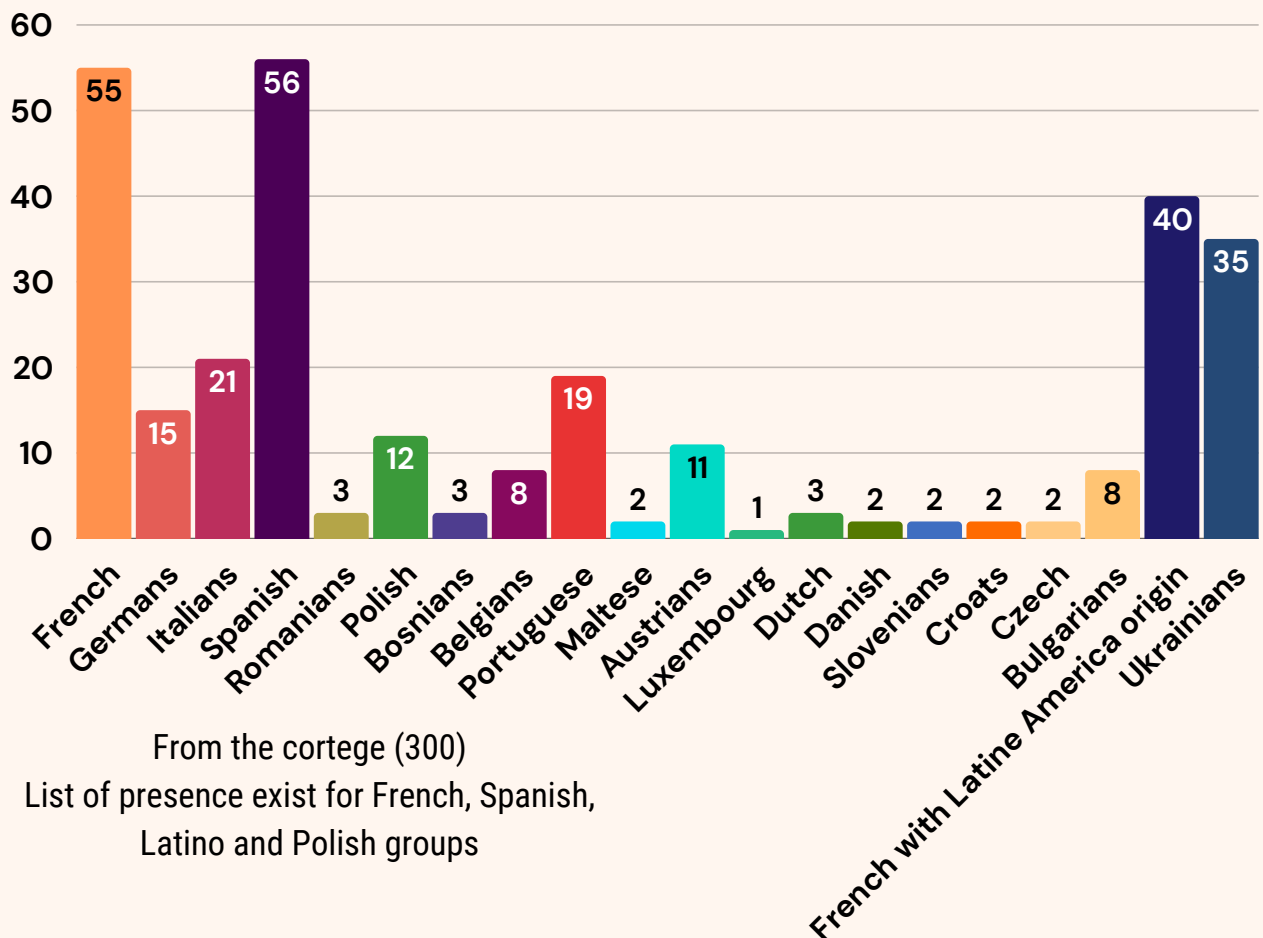
<b>EVENT NUMBER</b>	<b>EDS 3</b>
<b>EVENT NAME</b>	<b>Carnaval olympique européen et latinos JO 2024</b>
<b>Type</b>	<b>CARNAVAL</b>
<b>Insitu/Online</b>	<b>In Situ</b>
<b>Location</b>	<b>Paris</b>
<b>Date</b>	<b>June 15, 2024</b>
<b>Website (if any)</b>	<b><a href="https://service-civique-europeen.com/15-juin-2024-carnaval-europeen-et-latinos-jo-paris-2024/">https://service-civique-europeen.com/15-juin-2024-carnaval-europeen-et-latinos-jo-paris-2024/</a></b>
<b>TOTAL PARTICIPANTS</b>	<b>300 organizers and cortege accounted for and funded by CSCE, 5000 participants during the event, for the police authority</b> <b>Nota bene: due to the particular nature of the event (a parade inside the city) it's not possible to justify and provide attendance lists for all participants) however photos, videos, large media coverage and police report are available in case of control</b>

# Participants (\*this concerns the cortege and organizers, directly funded)



The cortege was split, between 13 organizations

- 1) Service civique européen (all countries) / 2) Association Ukrainienne de Paris et Women4 Ukraine (UKR) / 3) America andina (FR/ ES) / 4) Valeriano marales (FR/ ES) / 5) Anonymass (FR) / 6) Calypscition (FR) / 7) Erwinsito (FR/ ES) / 8) Salay san simon (FR/ ES) / 9) Salay biliva (FR/ ES) / 10) Caporales san (FR/ ES) / 11) Simon sucre (FR/ ES) 12) Boliviano unida (FR/ ES) 13) Conseil Parisien des Européens (all countries)



15 Juin 2024

# CARNAVAL

EUROPÉEN ET LATINOS

JO PARIS 2024



DÉPART - PÈRE LACHAISE À 14H  
ARRIVÉE - PLACE D E LA RÉPUBLIQUE  
ANIMATIONS SUR PLACE JUSQU'À 21H

 Co-funded by the  
European Union



OFAJ  
DFJW



Service  
Civique  
Européen  
*Grandes régions*



CARNAVAL DE PARIS





# Presentation



## Composition of demonstration (order of Parade)

Service civique européen / Association Ukrainienne de Paris / America andina / Valeriano marales / Anonymass / Calypscition / Erwinsito / Salay san simon / Salay biliva / Caporales san / Simon sucre Boliviano unida



# Program

**11h - 12h :** Welcome and registrations of participants

**12h - 13h30 : Exchanges and Picnic :**

**Community exchanges and conversations** in designated areas, allowing people to connect, share experiences, and engage in informal discussions.

**Picnic time** — visitors are encouraged to bring their own food or enjoy offerings from local food stalls, creating a relaxed atmosphere for mingling.

**13h30 - 14h :** Opening Ceremony and welcome words

**Benjamin Sibille**, Director, Service Civique Européen

**14h :** Start of the parade

The parade kicks off with a burst of energy and excitement as vibrant floats, colorful costumes, and lively music fill the streets. The participants, representing various cultural groups, local organizations, and community members, begin their procession from the starting point.

**17h-18h :** Arrival at Place de la République

As the parade reaches Place de la République, the atmosphere becomes even more festive. The colorful floats and performers enter the square, greeted by cheers from the crowd.

**Until 21h :** Activities and Festivities at Place de la République





### 17h-18h : Arrival at Place de la République

As the parade reaches Place de la République, the atmosphere becomes even more festive. The colorful floats and performers enter the square, greeted by cheers from the crowd.

### Until 21h : Activities and Festivities at Place de la République

- **Music performances:** Outdoor concerts featuring local bands and DJs to keep the square lively throughout the event.
- **Dance and cultural performances:** Traditional and contemporary dance shows, showcasing various cultures.
- **Interactive workshops:** Spaces where visitors can engage in creative, artistic, or educational workshops.



**Clément BEAUNE**

**Member of Parliament and former Minister for Europe**



# Report on the European and Latino Carnival – June 15, 2024

## 1. Carnival Creation Process

The European and Latino Carnival required thorough coordination beforehand. Two months prior to the event, contacts were established with the Paris authorities to ensure the feasibility of the project. Collaboration with the Paris Carnival Association, led by Ilham Moundhi, was crucial for the organization. The Collective for a European Civic Service (CSCE) was responsible for coordinating the necessary official permits and managing technical aspects, including setting up a space for speeches at the end of the parade. CSCE also organized the parade route and arranged hotel accommodations for the carnival groups coming from different regions. The Paris Carnival Association, on its side, found partners from the carnival community and directly managed the logistics with them.

## 2. Impact on the Public

The event attracted a large audience. Over 200 costumed participants strolled through the streets of Paris, from Père Lachaise Cemetery to Place de la Bataille de Stalingrad. The colorful parade caught the attention of numerous spectators. According to estimates by law enforcement, between 4,000 and 5,000 people gathered along the streets to enjoy the festivities. This strong turnout reflects the public's enthusiasm for this cultural event, which successfully blended European and Latin American carnival traditions in the heart of the capital.

## 3. End-of-Parade Celebration

The carnival concluded at Place de la Bataille de Stalingrad, where a speech was delivered by Benjamin Sibille, director of the Collective for a European Civic Service. His speech focused on European values, resonating particularly on this special day, which also saw a major demonstration in Paris linked to the elections. Despite this competing event, around 1,000 people stayed to listen to this powerful message, further emphasized by remarks from former minister Clément Beaune. The festivities continued until 9 p.m., with carnival associations taking turns performing dances, maintaining the energy and festive spirit until the very end.

## 4. Future Collaborations

Strong connections were established with the Paris Carnival Association during this event. Future collaborations are already being planned, particularly around projects that link Europe and the carnival. These synergies could lead to even more ambitious cultural initiatives, strengthening exchanges between various European and Latin American communities through the festive spirit of the carnival.





## Direction de l'Ordre Public et de la Circulation

### DEPOT d'une DECLARATION de MANIFESTATION

Paris, le 12 juin 2024

1 - **Date** : Samedi 15 juin 2024

**Objet de la manifestation** : Carnaval Européen et Latino en accord avec la ville de Paris en amont des JO de Paris.

2 - **Noms, prénoms, domicile et numéro de téléphone des organisateurs** :

Collectif « pour un Service Civique Européen » – Association « Droit à la Culture »

M. Jérémie PIQUET  
14 passage de Clichy 75018 Paris  
Tél : 06 65 15 02 82  
Mail : [jeremie.piquet@service-civique-europeen.com](mailto:jeremie.piquet@service-civique-europeen.com)

3 - **Heure de rassemblement** : 13 heures 00

**Lieu de rassemblement** : Place Auguste Métyvier (Métro Père Lachaise)

4 - **Itinéraire du cortège** : Départ du cortège à 14 heures 00. Cheminement sur chaussée complète.

- boulevard de Ménilmontant, boulevard de Belleville, boulevard de la Villette, place du Colonel Fabien, et boulevard de la Villette.

5 - **Heure de dispersion** : 21 heures 00

**Lieu de dispersion** : Place de la Bataille de Stalingrad

6 - **Limitation du niveau sonore généré par un rassemblement déclaré** :

En application des articles L2512-13 du code général des collectivités territoriales et 72 du décret du 29 avril 2004 susvisé, le préfet de police a la charge à Paris de l'ordre public qu'en application de l'article R. 571-28 du code de l'environnement il constitue l'autorité compétente chargée de prévenir et de réprimer les bruits générés par les activités impliquant la diffusion des sons amplifiés à des niveaux sonores élevés dans des lieux ouverts au public. En application de l'article R 571-26 du même code ces bruits ne peuvent par leur durée, leur répétition ou leur intensité porter atteinte à la tranquillité ou à la santé du voisinage. En application de l'article R 623-2 du code pénal, les bruits troublant la tranquillité d'autrui sont punis de l'amende prévue pour les contraventions de la 3ème classe, que les personnes coupables encourent également la peine complémentaire de confiscation de la chose ayant servi ou était destinée à commettre l'infraction. Afin de prévenir ces nuisances, la DTPP de la Préfecture de police préconise dans son avis du 11/02/2021 une limitation à 81 dba à une distance de 10 mètres du point d'émission.

*« Les soussignés déclarent disposer des moyens propres à assurer le caractère pacifique de cette manifestation et s'engagent à prendre toutes dispositions pour en assurer le bon déroulement jusqu'à complète disparition.*

*Ils reconnaissent la nécessité de concilier l'exercice du droit de manifester avec le respect des autres libertés publiques et s'engagent, en conséquence, à limiter les nuisances sonores et préjudiciables que pourraient subir riverains et professionnels du fait de cette manifestation.*

*Ils déclarent avoir pris connaissance, au verso, des lois et règlements relatifs à la participation délictueuse à une manifestation ou une réunion publique ou à un attroupement »*

**Une copie du présent, pour valoir récépissé, leur a été remise.**

VISA DE L'AUTORITE DE POLICE  
Le Chef d'état-major de la Direction  
de l'Ordre Public et de la Circulation



Benjamin SIBILLE  
Directeur général

« Lu et Approuvé »  
(Signature des Organisateurs)



**Attestation d'affluence**  
**Carnaval Européen et Latinos – JO Paris 2024**

Je soussigné, **Piquet Jérémie**, organisateur du **Carnaval Européen et Latinos – JO Paris 2024**, atteste par la présente que l'événement, qui s'est déroulé le **15 juin 2024 à Paris**, a rassemblé entre **3 000 et 5 000 spectateurs**, répartis le long des trottoirs du parcours.

De plus, cet événement a vu la participation active de **200 personnes** qui ont pris part à la déambulation festive à travers les rues de Paris.

Je tiens également à souligner que **Ilham Moudhi**, présidente de l'association du Carnaval de Paris en février et du Carnaval des Femmes, a été **coordinatrice du projet** pour cet événement.

Cette attestation est délivrée pour servir et faire valoir ce que de droit.

Fait à Paris, le 1 juillet 2024

Piquet Jérémie  
Organisateur du Carnaval Européen et Latinos – JO Paris 2024

