



Event de pRRtioeeffn.
AAsrhesse(e20t022(3C)18E8R5532V5)9164 -
1222/0122/22002243

EVENT DESCRIPTION SHEET

(To be filled in and uploaded as deliverable in the Portal Grant Management System, at the due date foreseen in the system.

 Please provide one sheet per event (one event = one workpackage = one lump sum).)

PROJECT	
Participant:	Collectif pour un Service Civique Européen (CSCE) Associazione Inco Trento
PIC number:	901304407
Project name and acronym:	CERV-2022-CITIZENS-TOWN-TT CERV 101091321 Metz et Trente, deux Villes Jumelles séparées à la naissance.

EVENT DESCRIPTION	
Event number:	4
Event name:	LES VOIX DE L'EUROPE
Type:	Workshop, conference, visit, vernissage, concert
In situ/online:	IN SITU
Location:	[FRANCE], [METZ] Le M-TISS Café Littéraire, 16 Rue de la Fontaine
Date(s):	27-28 Novembre 2023

Website(s) (if any):	Website: https://service-civique-europeen.com/
	Facebook: https://www.facebook.com/CollectifSCE/
	Instagram: https://www.instagram.com/servicecivique.eu/
	Linkedin: https://www.linkedin.com/company/le-service-civique-europ%C3%A9en/

	Tiktok: https://www.tiktok.com/@y0usce
--	---

Participants			
Female:	57		
Male:	35		
Non-binary:	0		
From country 1 ITALY:	55		
From country 2 FRANCE:	37		
Total number of participants:	92	From total number of countries:	2

Description
<i>Provide a short description of the event and its activities.</i>
<p>Les Voix de l'Europe sont un événement de clôture pour le projet CERV Metz-Trente. Il réunit tous les acteurs institutionnels majeurs mobilisés tout au long du projet et qui assureront la pérennité des liens tissés (Banque de France, Mairie de Metz et Trente, Association Inco et Collectif pour un Service Civique Européen, Consulat d'Italie, etc). Tout comme les événements précédents, il met en avant la coopération et l'échange culturel entre la France et l'Italie, notamment dans la continuité de la célébration du jumelage des villes de Metz et Trente.</p> <p>Le déroulement et l'agenda de l'événement ont été pensés pour que chaque participant puisse croiser différents thèmes au milieu d'un seul grand événement socle. L'objectif était de sensibiliser les jeunes au contexte européen, d'accroître leurs connaissances et leurs compétences, tout en encourageant un sens actif de la citoyenneté européenne. Ces échanges ont également mis en avant les liens culturels des deux régions (immigration mutuelle, influence allemande) et la collaboration franco-italienne initiée par ce projet. C'est autour d'un buffet italien que des échanges entre citoyens et artistes français et italiens se sont déroulés: des thématiques liées aux futures élections européennes (rôle de l'UE, économie, géopolitique, immigration, culture, etc).</p>

<p>Visite de Metz avec les jeunes artistes italiens et les représentants d'autres associations invitées pour l'événement, afin de célébrer la diversité européenne autour du sujet franco-allemand. Notamment la directrice de l'association artistique Spaziopiera de Trente.</p> <p>La visite guidée a permis de mettre en lumière les lieux et monuments les plus importants de Metz,</p>	<p>Visite guidée de Metz</p>	
--	------------------------------	--

<p>et de retracer l'histoire de la ville à travers son architecture.</p>		
<p>Un discours d'ouverture est fait au début de l'événement par le CSCE et le Directeur Régional de la Banque de France, l'Adjoint au Maire, et Consule Générale d'Italie pour présenter le déroulement de la soirée, ainsi que l'importance du jumelage des 2 villes et son impact sur les populations et l'échange culturel et artistique.</p> <p>Tour à tour, les associations invitées ont pris la parole pour expliquer leur rôle dans cet échange culturel.</p>	<p>Discours d'ouverture</p>	 

<p>Dans le cadre de l'événement, un vernissage a été organisé. Celui-ci réunissait les œuvres de 6 artistes Français et Italiens :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 3 jeunes artistes italiens, sélectionnés par la Spazio Piera (Trento), ont créé des œuvres d'art pour l'événement ● 3 artistes messins (2 photographes du collectif "Passion Photo" et un peintre), ayant un lien étroit avec l'Italie, ont également exposé leurs œuvres d'art. <p>Un espace a été dédié aux œuvres des artistes français messins, et un autre espace dédié aux artistes de Trente afin de bien mettre en lumière les jeunes artistes de chaque</p>	<p>Vernissage</p>	
<p>région.</p>		

<p>Lors de l'événement, une activité de débat et d'échange nommé "World Café Europe" a été mise en place pour favoriser l'échange entre les citoyens français et italiens: et discuter des thématiques européennes communes.</p> <p>5 tables étaient proposées aux participants avec des sujets et thèmes différents. Par exemple, la première table, animée par les artistes italiens, avec comme sujet "La valorisation de l'art dans les villes", ou encore la seconde table avec le sujet "11 youth goals : objectifs pour la jeunesse européenne". Une table sur l'économie était animée par la Banque de France.</p> <p>Les débats étaient animés en Français et Italien, l'Anglais était parfois utilisé en cas d'incompréhension.</p>	<p>World Café Europe</p>	
<p>La soirée s'est finie sur un concert. Le musicien français a réalisé pour l'événement un projet artistique musical franco-italien. Mêlant ainsi des paroles françaises et italiennes.</p>	<p>Concert</p>	
<p>Les œuvres d'art exposées lors de l'événement du 28 (lors du vernissage) ont par la suite été exposées à la Banque de France de Metz de manière</p>	<p>Pérennisation du vernissage</p>	

<p>permanente, touchant donc des centaines de personnes supplémentaires.</p>		
--	--	--

--

HISTORY OF CHANGES		
VERSION	PUBLICATION DATE	CHANGE